

PANNONIA REFORMATA MÚZEUM

2018. július 22.

EFOP-5.2.2-17-2017-00066

Tanuló közösségek és társadalmi átalakulás:
kelet-közép-európai tapasztalatok

SZÉCHENYI



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

BEMUTATKOZÁS

- A gyönyörű, késő barokk-copf stílusban épült, puritán templom a maga egyszerűségével és nem mindennapi adottságaival, különleges kiállításoknak és egyben élénk kulturális központnak ad otthont.
- A templomtér alsó szintjén modern multimédiás eszközök segítik a megérkezést, a gondolatébresztést, a kapcsolat megteremtését múlt és jelen között.
- A templomtér eredeti szakrális funkcióját is megtartva, időszakonként istentiszteletek, esküvők megtartására is szolgál, közösségi térként funkcionál.
- A „Hajlék az örökkévalóságban” című állandó kiállítás eredeti műtárgyaiban a dunántúli református örökség félévezredes múltja ölt testet, válik vizuális valósággá.



BEMUTATKOZÁS

- A templomtér és az egykori parókia épületének összekapcsolásával a földszinten fogadóterek, kávéház, vizes blokkok, az emeleten pedig látványtár, valamint időszakos kiállítások bemutatására alkalmas terek várják a látogatókat.
- A nemrég feltárt, boltozott pincében kapott méltó helyet a Hori titkai című kiállítás, melynek fő kuriózuma, a világviszonylatban is ritkaságnak számító több mint 3000 éves egyiptomi koporsó és múmia.
- A múzeumi épületegyüttesben (Fő u. 8) recepció és múzeumi shop található. Az udvari épületben kreatív alkotóműhely, kézműves foglalkoztató várja a hozzánk érkező iskolai csoportokat.
- A kiállításokkal szoros kapcsolatban álló alkotó tevékenységek során válik még intenzívebbé, maradandóvá a nálunk szerzett múzeumi élmény.



ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK

„Hori titkai”

Az óegyiptomi koporsó és múmia gyűjteményünk különlegessége, világviszonylatban is kuriózumnak számító látnivalója. Hasonló, egyedi ikonográfiával díszített egyiptomi szarkofág a Vatikáni Múzeumban, berlini-, illetve koppenhágai gyűjteményekben látható.

Az egyiptomi tárlat fő látnivalója a több mint 3000 éves óegyiptomi koporsó, és a benne fekvő több száz évvel később készült múmia.



ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK

„Hajlék az örökkévalóságban”

A sajátos építészeti adottságokat kihasználva az Ótemplomban látható fő attrakció tulajdonképpen egy „vizuális igehirdetés”.

A rendelkezésre álló tárgyi örökséget figyelembe véve a kegyességtörténetre koncentrálnak. A református kegyesség a keresztyén ünnepekben ölt testet. Ezért a kiállítás nem a dunántúli reformátusság múltjának történeti-kronologikus bemutatását, hanem a biblikusan, a Jézus Krisztus életéről szóló bibliai híradás menetét követi, amelyre a keresztyén református ünnepek is épülnek.



LÁTVÁNYTÁR A „REJTETT KINCSEK” TÁRA

- Az ótemplomi kiállításhoz fizikailag is szorosan kapcsolódik az újonnan kialakításra került látványtár, vagy más néven az eddig „rejtett kincsek” tára.
- Ennek legfőbb célja, hogy a hozzánk érkező, elsősorban református gyülekezetek tagjai akkor is „találkozhassanak a gyökereiket megtestesítő tárgyakkal”, ha azok a kiállításba nem kerültek be.
- A látványtár a művészeti nevelés, az esztétikai ízlésformálás egyik kiemelt témája és egyben helyszíne is lehet.



MÚZEUMPEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK

A Pannonia Reformata Múzeumban különös hangsúlyt fektetünk a műtárgyközpontú tanulásra. Ennek lényege, hogy egy-egy kiállításban a látogatóra mindig óriási hatással van egy-egy eredeti műtárgy. Ezt a Vizuális élményt semmilyen másolat, jó minőségű fotó nem helyettesíti! Ez garantálja a múzeum hitelességét, mással nem pótolható egyediségét.

- Élményalapú ismeretszerzés
- Saját készítésű ajándék a múzeumból
- Művészeti nevelés
- Múzeumi nap
- Művészeti tábor
- Tematikus tábor



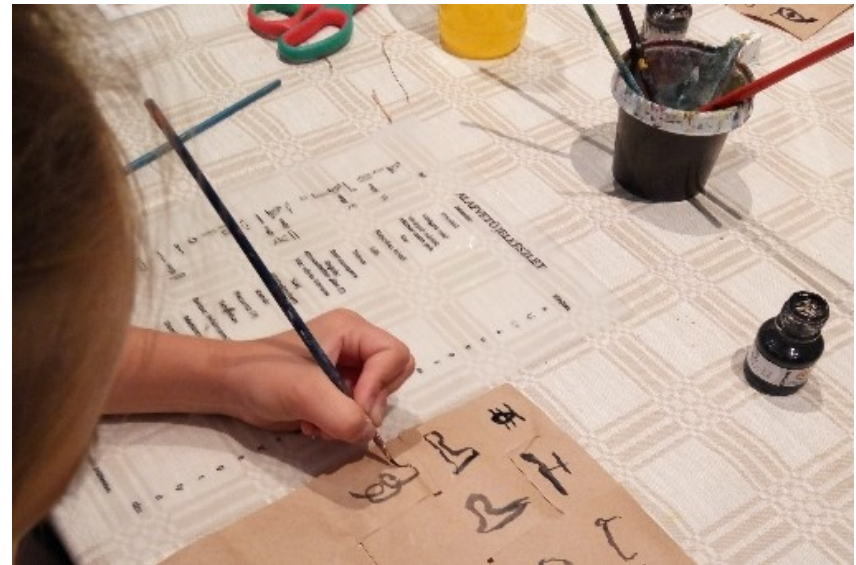
MÚZEUMPEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK

EGYHÁZMŰVÉSZETI FOGLAKOZÁSOK

- Református motívumok, plakett festés
- Református jelképekből nyaklánc készítés
- Templomkazetta motívum-festés kopogtatóra

EGYIPTOMI FOGLALKOZÁSOK:

- Egyiptomi antikolt amulett készítés
- Egyiptomi rézékyszer készítés
- Sztélé festés fa alapra
- Papirusz készítés



SZOLGÁLTATÁSOK

- Esküvő az Ótemplomban
- Keresztelő az Ótemplomban
- Születésnap a Pannonia Reformata Múzeumban (kézműves foglalkozással)
- Koncert és konferencia helyszínbérlés



Tárlatvezetés



KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

Halászné Kapcsándi Szilvia

Pápai Református Gyűjtemények
gyűjteményi igazgatóhelyettes,
múzeum vezető

E-mail: hszilvi@papacollege.hu

SZÉCHENYI 



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE